Antwerpen, januari 2020

Beste leerkrachten,

Dit is de lesmap van de voorstelling ‘De Waarheid’ van tuningpeople en theater Stap. Deze lesmap is geen gewone lesmap, maar is in de vorm van een podcast.

Jullie gaan de voorstelling binnenkort bezoeken. Het is een bewegingsvoorstelling waarin de beelden het verhaal maken. Om jou en de leerlingen alvast wat warm te maken voor de voorstelling, hebben wij deze podcast gemaakt. Om te zorgen dat de leerlingen geprikkeld worden, open staan voor de beelden en welkom geheten kunnen worden in de wereld van ‘de Waarheid’.

*Tuning People en Theater Stap schetsen samen een encyclopedie van het leven. Een stroom van mensen dansen, vieren, vluchten, revolteren, wankelen en zijn op zoek naar houvast. Tot hun poging om de werkelijkheid te vatten ontspoort en een nieuwe waarheid ontstaat.*

Net als in de voorstelling gaan we in de podcast op zoek naar de waarheid. Of misschien een waarheid. In ieder geval naar jouw waarheid.

De podcast bestaat uit 7 tracks, 6 vooraf aan de voorstelling en 1 nadien.

Een aantal dingen zijn belangrijk in deze podcast:

* De podcast is erop gemaakt dat het zich in een klaslokaal afspeelt.
* Als de les een beetje anders dan anders gaat, dan hoort dat erbij.
* Het beste is als je de tracks allemaal achter elkaar beluistert. De totaaltijd van de tracks is ongeveer een half uur. Mocht je de doorbouwvragen (de vragen die na het doen van een track gesteld kunnen worden) doen, dan duurt het langer.   
    
  Wil je het niet na elkaar luisteren, dan kun je het best track 1, 2 en 3 na elkaar doen en de volgende keer 4, 5 en 6. Track 7 is voor na de voorstelling.
* De leerkracht mag de podcast altijd stopzetten om de klas te helpen als iets lastig is, iets herhalen of terugspoelen. In de podcast is ingebouwd dat er sommige momenten uitbundiger zullen zijn en andere stiller. Mocht je als leerkracht zien dat de klas nog niet zover is en de podcast te snel doorgaat, dan kan je de podcast tijdelijk pauzeren.

We wensen jullie alvast heel veel plezier met het doen van deze podcast en het bijwonen van de voorstelling. Veel luister- en kijkplezier!

Veel groeten namens Tuning People en Theater Stap,

Bregt van Deursen

**HANDLEIDING**

Hier wordt per track beschreven wat de inhoud is en hoe je naar aanleiding van de track met de klas in gesprek kunt gaan.

**Track 1: Praktische informatie**

Duur: 0.42 minuten  
Zorg dat je de volgende benodigdheden bij de hand hebt:

* voor ieder kind een pen en 3 papieren (en eventueel kleurpotloden)
* ieder kind zijn jas bij de hand heeft

**Track 2: Introductie**Duur: 3.27 minuten

Welkom in de mysterieuze wereld van de Waarheid. Introductie: naar de voorstelling gaan.

**Doorbouwvragen:**

1. Wat verwachten jullie van theater?
2. Wat verwachten jullie van de voorstelling?

**Track 3: Kennismaking**Duur: 4.39 minuten

Kennismaking met de stem van de podcast, vormgeven aan het personage van de podcast door zowel te schrijven als te tekenen. Naar aanleiding van dit materiaal kan er een gesprek plaatsvinden.

**Doorbouwvragen:**

1. Wat heb je gemaakt en hoe komt dat? Is dat een wens? Een vooroordeel?
2. Kan je leeftijd aan de buitenkant zien? Hoe zie je dat? Wat is leeftijd?
3. Kan iemand perfect zijn? Hoe ziet dat er dan uit?
4. Zegt de tekening meer over de stem of over jullie?

**Track 4: Wandelen naar de waarheid**Duur: 7.15 minuten

Een fysieke zoektocht naar de waarheid door een wandeling in het lokaal af te leggen. Vanuit de gewone omgeving gaan we hier langzaam steeds verder vanaf tot we op een andere planeet komen. Vanuit deze vreemde planeet keren we terug op aarde, maar zien alles door andere ogen: is alles wel zo gewoon hier?

**Doorbouwvragen:**

1. Wat heb je net voor tocht afgelegd? Waar was je?
2. Wat is gewoon? Is het hier op aarde gewoon?
3. Wat zijn dingen die hier op aarde niet gewoon zijn?
4. Hoe zou het leven op andere planeten zijn?

**Track 5: Alles anders dan gewoon**Duur: 5.46 minuten

De gewone omgeving met nieuwe ogen bekijken. We vragen ons af waarom we alles doen zoals het hoort. We proberen nieuwe dingen, vragen ons af of het leuker is om het zo te doen. Voor deze track is de jas nodig.

**Doorbouwvragen:**

1. Wie heeft bedacht hoe het allemaal moet?
2. Kun je alles anders doen dan zoals het gewoonlijk gaat?
3. Wanneer zijn dingen anders dan gewoon?
4. Wat is een naam?
5. Kan je je binnenstebuiten voelen? Hoe voelt dat?

**Track 6: Terug hier**

Duur: 3.58 minuten

De feiten. Wat weten we wel zeker en wat is een waarheid? Terug van de tocht door de abstractie van de waarheid naar de feiten.

**Doorbouwvragen:**

1. Wat is de waarheid? Wat zijn feiten?
2. Weten jullie 3 andere woorden voor waarheid?
3. Kan de waarheid verschillen voor mensen?
4. Is niet iets weten ook iets weten?
5. Wat verwachten nu jullie van de voorstelling? Waar zou het nu over gaan?

**Track 7: Na de voorstelling**

Duur: 2.08 minuten

Het nagesprek.. Hier is het het belangrijk om in te gaan op de vragen in de podcast. Natuurlijk kan dit in een eigen vorm met eigen vragen, maar hier zijn alvast wat vragen die een richting kunnen geven. Dit is ook de afsluiting van de podcast en het afscheid van de stem.

**Doorbouwvragen:**

1. Wat hebben jullie beleefd?
2. Waar zijn jullie achter gekomen? Wat zouden jullie mij kunnen leren?
3. Heb je hetzelfde gezien als je buurman? Is het erg als jullie iets anders hebben gezien?
4. Is er een waarheid?
5. Is de waarheid altijd hetzelfde